**AUTORIZAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO DE IMAGEM E CONTEÚDOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS E CINEMATOGRÁFICAS  
OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE 2025**

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, portador do documento de identificação n.º \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , na qualidade de detentor dos direitos de autor da obra intitulada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, com a duração de \_\_\_\_\_\_\_, concluída na data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, autorizo a OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE a incluir a obra acima mencionada como participante desta edição.

Esta autorização para utilização do material e dos seus conteúdos é feita sem prejuízo dos direitos de autor, direitos de propriedade intelectual, direitos de exploração comercial e direitos patrimoniais estabelecidos na legislação aplicável ao autor. Por meio deste documento, declaro ser o titular dos direitos de autor deste material e, consequentemente, garanto que posso conceder esta autorização sem qualquer limitação. Com a assinatura deste documento, não são transferidos os direitos comerciais nem a representação legal da obra; apenas são autorizados os usos para exibição com fins culturais e não comerciais. De acordo com as normas internacionais sobre os direitos morais, o OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE compromete-se a preservar a integridade da obra, sem qualquer mutilação, respeitando todos os créditos originais da mesma.

**Condições**

**OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE**

Ao assinar este formulário, aceito, a título individual e em nome da minha produtora, as seguintes condições de uso do OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE:

* A OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE entende que o responsável pela obra (realizador, produtor, distribuidor) é o titular dos direitos patrimoniais e/ou de distribuição. Qualquer reclamação relativa à autoria ou propriedade intelectual será encaminhada ao responsável pela obra, ou seja, à pessoa que procede ao registo da mesma no OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE. A organização confia na boa fé dos responsáveis pelo registo e, em nenhuma circunstância, é responsável por litígios relacionados com os direitos de música, imagem, autoria da obra ou os elementos que a compõem.
* Esta edição não paga taxas de exibição das obras, nem cobra pela inscrição das mesmas.
* Obras que não apresentem diligentemente a licença de autorização de exibição não serão aceites.
* As obras selecionadas serão utilizadas como parte d e campanhas de promoções de comunicação desta iniciativa em diferentes meios.
* Os materiais promocionais das obras serão utilizados para a promoção das mesmas no âmbito do OPEN CALL NOVOS MEDIA - PERIFÉRICOS.
* As obras selecionadas poderão ser exibidas mais do que uma vez no âmbito da exposição e exibidas online nas plataformas oficiais do OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE, bem como em espaços físicos.
* As obras selecionadas serão utilizadas como representação da visão conceptual e curatorial do OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE.
* Apenas poderão participar obras que contenham música original e/ou estejam livres de direitos de autor. Deve ser enviada uma cópia da licença anexa a este documento.

O artista compreende e aceita as condições e regulamento da OPEN CALL ATLÂNTICOS - MEDIA ARTE.

Assinado em \_\_\_\_\_\_\_\_\_ , no dia \_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_ de 2025.

Assinatura: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_